

XIII. celostátní soutěž dětských zpěváků
lidových písní

ZPĚVÁČEK 2007

Lázně Velké Losiny / 11. – 13. května

pořádají

v rámci Dnů tradiční kultury a Svátku folkloru
pod záštitou Petra **Dvorského**,
senátora Parlamentu ČR Adolfa **Jílka**
a hejtmana Olomouckého kraje Ivana **Kosatíka**

Folklorní sdružení České republiky, Obec Velké Losiny,
Univerzální správa majetku a.s. Lázně Velké Losiny a Olomoucký kraj,
ve spolupráci s Českým rozhlasem Ostrava, Ruční papírnu Velké Losiny,
Hotelem Dlouhé Stráně Loučná nad Desnou, Hotelem Praděd Velké Losiny,
Hanáckým folklorním sdružením a Folklorním souborem Markovice
Postřelmov

Soutěž se koná s podporou

Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy, Ministerstva kultury,
Nadačního fondu Milující oči, Stavrel Hanušovice, Národního památkového ústavu Olomouc,
Mezinárodního Visegrádského fondu, Sdružení Pionýr a dalších.



Slovo pořadatele



Vítáme vás,

milí soutěžící, i vás, vážení rodiče a další hosty ve Velkých Losinách. Vítáme vás všechny, nejlepší z nejlepších letošního soutěžního ročníku, a Vám i vašim rodičům, učitelům nebo vedoucím přejeme krásný a bezproblémový pobyt v lázních Velké Losiny. Věříme, že na tři kamarádsky strávené dny budete rádi a dlouho vzpomínat.

Společně se všemi, kteří soutěžní přehlídku připravili a také s Petrem Dvorským, senátorem Parlamentu ČR Adolfem Jílkem, hejtnanem Olomouckého kraje Ivanem Kosatikem, novým ředitelem lázní Pavlem Štěpánkem a starostou obce Velké Losiny Miroslavem Kopřivou, vám přejeme dobré, jisté a čisté hlasy a samozřejmě co největší úspěch. Vyhrát však může jen jeden a nejlepší zpěvák. Dalších devět soutěžících bude vyhlášeno v desítku nejúspěšnějších. Věřte, že účastí ve finále ve Velkých Losinách jste dnes vítězi bez rozdílu všichni.

Blahopřejeme Vám k tomu. Svými krásnými hlasy dovedete oživit staré klenoty naší tradiční kultury, naše všude ve světě i doma obdivované české, moravské a slezské lidové písně. I přes svůj nevelký věk, jste se stali výraznými nositeli našich národních a lidových tradic, a aniž si to uvědomujete, představujete náš poklad, který pomůže v sjednocené Evropě uchovat a dále rozvíjet českou, moravskou a slezskou kulturu, jazyk, svébytnost.

Letošní soutěž se podruhé koná také v rámci Svátku folkloru 2007 a letos je součástí nedělního programu také slavnost zahájení lázeňské sezóny 2007 a svěcení pramenů.

Zdeněk Pšenica, předseda Folklorního sdružení ČR



Zdravice patronů a pořadatelů

Milí zpěváčci, milí přátelia ľudovej piesne.

Chcem Vás všetkých úprimne pozdraviť pri príležitosti krásneho 13. výročia založenia speváckej súťaže Zpěváček, v interpretácii ľudových piesní najmladšej generácie.

Je radosť konštatovať, že láska a vzťah k ľudovej piesni neutícha, že z roka na rok sa tešíme jej veľkej priazni.

Jako spoluzakladateľ a garant súťaže, spolu s pánom Petrom Štilichom, Slávik Slovenska, ma veľmi teší a ctí, že aj ja môžem byť vo vašej vzácnej spoločnosti prítomný už po niekoľko rokov vo Veľkých Losinách a obdivovať skvelé výkony mladých spevákov a tešiť sa z ich úspechu.

Zároveň som poctený, že som stále súčasťou vás všetkých a naďalej môžem zotrvať v úlohe čestného člena a patrona vašej a našej spoločnej súťaže Zpěváček, a že sa môžem spolu s vami podeliť o krásu ľudovej piesne znejúcej zo všetkých kútov a regiónov v Českej republike.

Želám všetkým tým, ktorí sa na zrode, príprave a priebehu súťaže Zpěváčci podieľali a usilovne pracovali, aby sa tešili úprimne z ľudovej piesne tak, ako sa z nej tešia jej interpreti a my všetci, ktorí nemôžeme bez nej žiť.

Všetkým mladým a nádejným spevákom v jubilejnom 13. ročníku súťaže Zpěváček želám čistý, zvonivý hlas a veľa krásnych zážitkov. Z úctou



Peter Dvorský





Zdravím všechny účastníky, rodiče, patrony, hosty i návštěvníky největší celostátní soutěže dětských zpěváčků lidových písní.

Zpěváček 2007 se koná již potřinácté v krásném prostředí lázeňského parku ve Velkých Losinách pod Jeseníky. Rozkvetlá jarní příroda podtrhuje nádherný projev našich malých umělců.

Přeji zpěváčkům, aby se jim ve Velkých Losinách, ale nejen tady, dobře zpívalo; vítězem jsou všichni kteří přijeli, když cenu získá jen jeden. Rodičům, hostům a návštěvníkům pak přeji krásný pobyt a zážitek. A protože jsem místní patriot dodávám: Nezapomeňte se k nám vrátet. U nás pod Jeseníky i na horách je velice krásně. Nejen na jaře, ale po celý rok.

Adolf Jilek, senátor Parlamentu ČR



Vážení hosté, milí účinkující. Jsem rád, že vás mohu pozdravit u příležitosti již 13. ročníku celostátní soutěže Zpěváček. Tato soutěžní přehlídka dětských zpěváků patří bezesporu mezi významné, každoročně se opakující kulturní akce v našem kraji.

Mohl bych uvést řadu důvodů, proč tomu tak je. Uvedu jediný, možná nejdůležitější. Soutěž přináší svědectví, že lidová tvorba není mrtvým kulturním jevem. Lidové písně, kulturní odkaz předešlých generací, jsou zde znovu a znovu zpívány dětskými zpěváky, tedy současnou nejmladší generací. Lepší

důkaz o životaschopnosti lidové písně si snad ani nelze přát.

Olomoucký kraj takovou soutěž vítá a podporuje také proto, že svým způsobem pomáhá prezentovat náš region jako území s bohatou kulturní tradicí. To je důvodem proč ne poprvé přispívá na její uspořádání, a to v rámci jednoho se svých programů podpory veřejně prospěšných činností.

Nepochybuji, že letošní Zpěváček přinese účinkujícím i posluchačům krásné zážitky, obdobné jako v ročnících minulých. Přeji všem hezký pobyt u nás v Olomouckém kraji.

Ivan Kosatik, hejtman Olomouckého kraje

Soutěžní přehlídka Zpěváček 2007 v letošním roce již potřinácté přivítá jaro v naší obci. Všechny regiony vlastní vyšlou opět do Velkých Losin své nejlepší reprezentanty, aby z nich ve finálové soutěži vyšel absolutní vítěz – mladý interpret lidové písničky.

Rostoucí úroveň festivalu klade sice stále vyšší nároky na jeho organizátory. Letošní přehlídka bude opět tří denní a mladí interpreti se poprvé představí veřejnosti i v sousedních obcích.

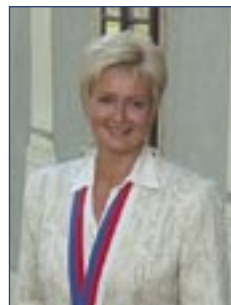
Finále soutěže Zpěváček 2007 bude stejně jako v předchozích letech významnou kulturní událostí, na kterou se nezapomíná a věřím, že i letos z ní vyjdou významné osobnosti, které v příštích letech budou na televizních obrazovkách a nejen na nich rozdávat potěšení z lidové písničky nejširší veřejnosti a že se finále stane novým důkazem pokračující úspěšné spolupráce obce Velké Losiny s Folklořním sdružením ČR.

Na letošní finále se losinští občané velmi těší. Těšíme se na setkání nejen se soutěžícími, ale i s desítkami dřívějších i nových přátel, které tuto kulturní událost pravidelně doprovází. Věřím, že se dvanáctý ročník soutěže zapíše do dějin naší obce jako jeden z nejúspěšnějších.

Miroslav Kopřiva, starosta obce Velké Losiny



Milé děti a rodiče, naši milí hosté! Je tu jaro, a samozřejmě s ním rádi přivítáme v naší obci i dětské zpěváčky lidových písní. Již potřinácté se v měsíci květnu setkáme se všemi, které spojuje láska k lidové písni a folkloru. Všem dětem, kteří se proboujaly až k nám do Velkých Losin, budeme držet palce, aby jejich finálové umístění bylo vyvrcholením jejich poctivé práce a přípravy. Rodičům, prarodičům, doprovodu a všem milým a vzácným hostům přeji krásné zážitky, umocněné příjemným prostředím lázeňského parku.



Ivana Blažková, místostarostka obce Velké Losiny



V letošním roce proběhne v Lázních Velké Losiny již třináctý ročník celostátního finále soutěže Zpěváček.

Pro nás, jako spoluorganizátora, je to otázka prestiže poskytnout zázemí nejen nejlepším dětským zpěvákům lidových písní z jednotlivých regionů, ale také milým návštěvníkům, rodičům dětí, příchodům a pozvaným vzácným hostům a organizátorům Zpěváčka. Úspěšnost této přehlídky dětských pěveckých talentů je také letos garantována především díky skvělé organizaci tradičního hlavního pořadatele, kterým je Folklorní sdružení České republiky.

Ani třináctý ročník Zpěváčka nebude ochuzen o účast vzácných hostů. Ty se samotnými dětskými aktéry soutěže spojí jednak citové pouto k lidové písni, ale také chuť pokračovat v udržování tradic lidového zpěvu a kultury. Proto se i letos můžeme ve Velkých Losinách setkat při krásné lidové písničce nejen s mladými zpěváčky, ale i významnými osobnostmi, mezi nimiž přivítáme již tradiční patrony celé přehlídky a to Petra Dvorského, senátora Adolfa Jílka a hejtmana Olomouckého kraje Ivana Kosátika.

Přátelskou atmosféru letošní celostátní přehlídky dětských pěveckých talentů jistě obohatí i Slavnostní zahájení mezinárodní lázeňské sezóny, které jsme zařadili do bohatého víkendového programu na nedělní dopoledne.

Dovolu, bych Vás ještě jednou všechny co nejrdečněji pozdravil a přivítal Vás na této akci jménem Lázně Velké Losiny. Přeji úspěch nejen celé akci, pořadatelům, ale hlavně všem účinkujícím. Těším se na jejich vystoupení, která nás určitě naplní pocitem sounáležitosti, krásy a lásky k lidové hudbě.

Věřím, že na vás letos čekají v Lázních Velké Losiny jen samé příjemné zážitky.

Pavel Štěpánek, ředitel Lázně Velké Losiny



Vážení přátelé. Příchod jara symbolizuje každoročně i přilet okřídlených zpěváků z teplých krajů. Již tradičně se ovšem slétají i malí zpěváčci lidští. Ti nejlepší z nich se již potřinácté setkají v lázeňských Velkých Losinách. Zde totiž opět proběhne celostátní soutěž dětských zpěváků lidových písní Zpěváček 2007.

Jsem velmi rád, že ani letos nebude u tohoto setkání chybět Český rozhlas, který je dlouholetým mediálním partnerem všech aktivit Folklorního sdružení České republiky. Pomocí přenosové techniky se pokusí, stejně jako v uplynulých letech, zachytit originální dětské interpretace českých, moravských i slezských písní.

Pevně věřím, že se tak posluchačům, kteří se na místo nedostanou, podaří zprostředkovat jedinečnou atmosféru tohoto folklorního festivalu. Soutěžícím i účastníkům festivalu přeji vše dobré.

Václav Kasík, generální ředitel Českého rozhlasu

Slovo ředitele soutěžního ročníku



Ahoj, děvčata a kluci. Vítám vás i vaše rodiče nebo babičky a dědečky na dalším ročníku Celostátní přehlídky dětských zpěváků lidových písní, která s názvem Zpěváček je pořádána v lázních Velké Losiny již po třinácté. Těším se společně s vámi se všemi z krásy vašeho přirozeného zpívání, z vašeho umění rozdávat již v tomto věku radost nejen svým vrstevníkům a kamarádům, ale především všem lidem kolem vás.

V našem sdružení je měsíc květen již několik let ve znamení nejen prvních folklorních slavností nového festivalového roku, ale především ve znamení semifinále a finále Celostátní soutěže dětských interpretů lidových písní Zpěváček. Tato akce, která se koná pravidelně v lázních Velké Losiny na Šumpersku, má rok od roku větší věhlas a výraznější význam. Starala se o to obětavě několik předcházejících let také bývalá ředitelka lázní Alena Ďurišová, které i touto cestou velmi upřímně děkuji.

Poděkování za věhlas Zpěváčka není ani tak pro Folklorní sdružení, které každý soutěžní ročník pečlivě připravuje, ale především pro ty z Vás, kteří naše děti od jejich nejútlejšího věku k důvěrně znalosti našich lidových písní starostlivě a trpělivě vedete, dětem ji přibližujete a jako jeden z významných kořenů jejich bytí jim vštěpujete do jejich dětských srdíček a myslí. Nenapodobitelnou melodičnost, poetičnost i nebyvalou krásu našich lidových písní dětem objevují nejen jejich babičky a maminky, ale v pozdějším školním věku také učitelé a především vedoucí dětských folklorních kroužků a souborů. Jejich péčí mohou dnes znít z dětských úst našimi městy i vesnicemi mnohé lidové písně české, moravské i slezské. Jejich péčí i na počátku 21. století lidová píseň opět prožívá jarní období svého znovuzrození a znovunalezení.

Při přípravě tohoto textu jsem se probíral Bartošovými publikacemi. Tento vynikající znalec především moravských lidových písní, zvyků a obřadů v prosinci roku 1881 zakončuje svoji Předmluvu k publikaci Nové národní písně moravské posteskem: Písně národní s touto nebo nejdéle s příští generací vymizejí na čisto z lidu. Mladší generace našeho lidu „těch starosvětských písniček“ vůbec již nezná, a i staré ženy, jež mi z mého mládí jakožto výborné zpěvačky známy byly, od několika let už nezpívajíce, „ty hlouposti“ z paměti vypustily. V celé naší dědině již jenom jedna stařena málem sedmdesátnice, která ještě uměla „po starosvětsku“ zazpívat. Nyní již mrtva, a s ní vymřely v naší dědině staré písně národní. (Konec citace).

Mýlil nebo nemýlil se ve svém úsudku sběratel lidových písní František Bartoš? Dozajista ne! Ale právě proto, že jeho úsudek byl zdravý a správný, dovedl on sám, stejně jako před ním František Sušil, a po nich obou ještě mnozí další mizející poklady lidové hudební a slovesné poezie téměř od posledních dožívajících pamětníků perem zachytit, do archivů

uložit, tisíce skvostů také knižně vydat a tím (nic netušíc) umožnit jejich znovuzrození o století později v srdcích i ústech nových generací.

Milé děti, naši zpěváci. Aniž si to uvědomujete, patříte dnes k významným nositelům odkazu a myšlenek Františka Bartoše, svých rodičů a předků i vašich předchůdců - starších známých zpěváků lidových písní českých, moravských i slezských.

Díky babičkám, maminkám, učitelům i vedoucím, díky i sběratelům našich lidových písní mohou také letos v květnu děti ve Velkých Losinách rozezpívat své velké finále.

Vážím si vašeho zájmu o přednes našich lidových písní a upřímně věřím, že své vzácné a přirozené umění budete dále ve svém životě rozvíjet ku prospěchu svému, svých rodičů, své domoviny i naší krásné země.

Přeji jim, aby bylo zdařilé a pro každého z účinkujících nadosmrti památeční.

František Synek, ředitel soutěžního ročníku



Seznam dosavadních vítězů soutěže Zpěváček:

- 1999 Miklošková Jiřina, Hrubá Vrbka
- 2000 Kosík Milan, Moravská Nová Ves
- 2001 Plaširybová Klára, Veselí nad Moravou
- 2002 Kozíel Filip, Český Těšín
- 2003 Otáhalová Jana, Starý Poddvorov
- 2004 Beníček Tomáš, Bánov
- 2005 Libor Macháček, Želetice u Kyjova



2006 **Hrubošová Petra**, Veletiny



Držitelé dalších ocenění roku 2006:



Mrlinová Lenka, Liptál
- Putovní cena
J. Juráška



Doleželová Michaela,
Sazovice
- Cena ředitelky lázní



Štefan Josef,
Poběžovice - Cena
starosty Velkých Losin



Kočár Radim, Valtice
- Cena ředitelky
agentury ACR Alfa



Kukul Jan, Praha
- Cena senátora
Adolfa Jílka



PROGRAM

XIII. ROČNÍKU ZPĚVÁČEK 2007

LÁZNĚ VELKÉ LOSINY **SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKA**

12. května 2007 / 10:00 a 14:00 hodin

POHÁDKOVÝ LES

12. května 2007 / 17:00 hodin

LÁZNĚ VELKÉ LOSINY **ZAHÁJENÍ SEZÓNY A SVĚCENÍ PRAMENŮ**

13. května 2007 / 10:00 hodin

FINÁLE SOUTĚŽE

13. května 2007 / 14:00 hodin

Postupující z regionálních přehlídek dětských zpěváků lidových písní z celé České republiky doprovází česká lidová hudba z Třemošné vedená Zdeňkem Vejvodou a Brněnský rozhlasový orchestr lidových nástrojů s primášem Františkem Černým.



Seznam účastníků soutěže:

Balounová Barbora, Kdyně
Berná Vladimíra, Č. Krumlov
Brzóska Katarzyna, Český Těšín
Čieplý Petr, Štítina
Čech Vladislav, Vlachovice
Daňhelová Kristýna, Uh. Hradiště
Doleželová Barbora, Sazovice
Ferencová Eva, Frýdek – Místek
Fialová Eliška, Kyjov
Grufíková Zdenka, Milotice
Grůzová Barbora, Velké Bílovice
Hamplová Kateřina, Chrudim
Haschová Klára, Šňáhlavice
Havlíková Sabina, Jablonec nad Nisou
Heřmanová Barbora, Mariánské Lázně
Hofmanová Alžběta, Pardubice
Hoza Tadeáš, Hulín
Janoušová Radka, Rožná
Juříčková Aneta, Lidečko
Kaukičová Kateřina, Tinec
Kavanová Natálie, Nové Sedlice
Kiliánová Žaneta, Brno
Kukal Jan, Praha
Kurcová Jana, Šakvice
Ludva Jan, Vsetín

Malá Kristýna, Bánov
Matušková Michaela, Lipník nad Bečvou
Mazur Marian, Milíkov
Naddeo Naomi, Jablonec nad Nisou
Pazdera Ondřej, Bukovec
Polák Lukáš, Opava
Příb Lukáš, Písek
Ručková Aneta, Hutisko – Solanec
Schejbalová Jana, Brno
Šabršula Michal, Zlín
Šedivá Barbora, Karlovy Vary
Šíková Magdaléna, Kyšice
Škrabánková Kateřina, Jasná
Špačková Terezie, Praha
Švábová Eliška, Nový Malín
Švachová Lucie, Brumov
Švejda Ondřej, Ševětín
Tabachová Marta, Kozlovice
Terešková Zuzana, Frýdek – Místek
Trunečka Zbyněk, Zábřeh na Moravě
Vaněk Jiří, Kamenice u Jihlavy
Vetešníková Monika, Krásná Lípa
Vodová Michaela, Jihlava
Volný Adam, Mysločovice – Sazovice
Vystrčilová Žaneta, Bánov

Zahraniční účastníci

Julia Verena Feimuth (Rakousko)
Andrey Merov (Rusko)
Michal Przybylski (Polsko)
Evelin Veselinová (Bulharsko)
Mirim Bystričanová (Slovensko)
Denisa Kopačková (Slovensko)
Simona Tomeková (Slovensko)



Soutěžní porota:

Bařinková Ludmila, Zlín
Buroňová Anna, Ostrava – Poruba
Caletková Pavla, Bystřice pod Hostýnem
Češková Olga, Praha
Grabcová Jana, Uherské Hradiště
Matějová Marie, Proskovice
Mokren Aleš, Pardubice
Rokyta Jan, Ostrava

Tajemnice poroty:

Pejchalová Eva, Světlá nad Sázavou



Letos budou uděleny tituly...

Zlatý zpěváček 2007
Stříbrný zpěváček 2007
Bronzový zpěváček 2007

... a ocenění:

Cena Petra Dvorského
Putovní cena Jaroslava Juráška
Cena ředitele Lázní Velké Losiny Pavla Štěpánka
Cena starosty obce Velké Losiny Miroslava Kopřivy
Cena Asociace průvodců ČR

Propozice Celostátní soutěže Zpěváček 2007:

Folklorní sdružení České republiky vyhlašuje další ročník Celostátní soutěže dětských interpretů lidových písní Zpěváček 2007.

Vstupní soutěžní kola (např. školní, městská apod.) se mohou uskutečnit v režii místních pořadatelů nejpozději do 28. února 2007. V těchto nižších kolech je možno organizovat soutěž dle místních zvyklostí, tedy i pro další věkové kategorie (mladší i starší interprety, nebo též pro dua a tria). V případě pořádání těchto nižších kol se doporučuje spolupráce s pořadateli kol regionálních.

V jednotlivých soutěžních přehlídkách doporučujeme vést dětské interprety ke zpěvu dvou lidových písní příslušného regionu (jednu s doprovodem a druhou bez doprovodu) a s textem i melodickou náročností věku dětí přiměřenými.

Propozice Celostátní soutěže Zpěváček 2007:

Vyvrcholení třináctého ročníku přehlídky a osmého ročníku celostátní soutěže dětských zpěváků lidových písní Zpěváček 2007 se uskuteční v Loučné nad Desnou (semifinále) a ve Velkých Losinách (finále a galakonzert vítězů) 11. až 13. května 2007. Pro celostátní finále a regionální soutěžní přehlídková kola hlavní pořadatel, Folklorní sdružení ČR, předkládá následující propozice:

1) Regionální kola, semifinále a finále celostátní soutěže zpěváčků je určena dětem narozeným v letech 1992 – 1997 (tedy ve věku 10 – 15 let) a zpívajícím sólově lidové písně slovácké, valašské, slezské, lašské, hanácké, hanácko-slovácké, horácké, brněnské a české.

2) Regionální soutěžní přehlídky, které jsou soutěžní s postupem na celostátní semifinále, budou uspořádány regionálními folklorními sdruženími během měsíce března a uskuteční se v regionech Slovácko, hanácké Slovácko, Valašsko, Slezsko, Lašsko, Haná, Brněnsko, Horácko, střední Čechy, západní Čechy, jižní Čechy a severní a východní Čechy.

3) Vystoupení dětí v regionálních soutěžních kolech hodnotí nejméně tříčlenná porota, která s jednoznačným určením pořadí rozhodne o postupu do celostátního semifinále postupovým klíčem stanovený počet dětí (sólových interpretů příslušného věku) a jednoho náhradníka.

4) Postupový početní klíč z regionálních soutěžních kol: Slovácko (7 dětí + 1 náhradník), Slezsko (7 + 1), Valašsko (7 + 1), Lašsko (3 + 1), Haná (4 + 1), hanácké Slovácko (2 + 1), severní Čechy (2 + 1), východní Čechy (2 + 1), Horácko (4 + 1), jižní Čechy (3 + 1), západní Čechy (3 + 1), Karlovarsko (2 + 1), střední Čechy (2 + 1) a Brněnsko (2 + 1).

5) Pořadatelé regionálních kol ohlásí termín své soutěže vyhlašovatelům celostátní soutěže nejpozději do 31. ledna 2007.

6) Na regionálních soutěžích, při celostátním semifinále i při finále zazpívají

děti dvě písně odlišného charakteru (táhlá, rytmická) o nejméně dvou slokách. Dle výběru interpreta bude jedna ze soutěžních písní zpívána bez hudebního doprovodu.

7) Pořadatelé regionálních soutěžních přehlídek zašlou na ředitelem soutěže dodaném tiskopise výsledky své přehlídky se jmény postupujících zpěváků na dodaném ihned po uspořádání přehlídky, nejpozději však do 10. dubna 2007.

8) Výsledkovou listinu postupujících zpěváků doplní pořadatelé regionální soutěže notovými zápisy obou písní s uvedením tóniny u písně zpívané s doprovodem, mohou přiložit příp. také jejich demonahrávku zpěvu.

9) Celostátní semifinále a soutěžní finále hodnotí nejméně pětičlenná odborná porota, která může ocenit nejvýše celkem deset dětí. Vždy však vyhlásí Zpěváčka České republiky roku 2007 - Zlatý zpěváček 2007 (1. místo), Stříbrného zpěváčka 2007 (2. místo) a Bronzového zpěváčka 2007 (3. místo), přičemž první místo získá jeden soutěžící, další místa mohou být dělena pro více zpěváků; maximálně je však možno na 2. a 3. místě ocenit 5 dětí.

10) Vítěz předcházejícího ročníku celostátní soutěže ve Velkých Losinách (Zlatý zpěváček 2006) se v dalším roce nemůže jako soutěžící zúčastnit regionální ani celostátní soutěžní přehlídky. Pořadatelé je však mohou pozvat k účasti a vystoupení jako hosta těchto soutěžních přehlídek.

11) Vystoupení na regionálních přehlídkách bude doprovázeno lidovou hudbou, soutěžní vystoupení při celostátní soutěžní přehlídce doprovází hudby česká a BROLN. Soutěžící děti budou mít možnost s hudbami zkoušet.

12) Soutěžní porota celostátního semifinále a finále ve Velkých Losinách rozhodne také o udělení putovní Ceny Jaroslava Juráška za výjimečný interpretační výkon.

13) S vítězi celostátní soutěže a držitelem Ceny J. Juráška bude Folklorní sdružení ČR dál v kontaktu a děti budou v nadcházejících letech pozvány k účasti na některém z připravovaných koncertů (říjen 2007 Bratislava a září 2008 Luhačovice), případně dalších připravovaných přehlídek a festivalů.

14) Folklorní sdružení ČR organizačně a finančně zajišťuje celostátní soutěžní semifinále v Loučné nad Desnou i finále ve Velkých Losinách, regionální a nižší postupová kola jsou v organizační a finanční režii místních pořadatelů.

15) Ředitelem soutěžního ročníku 2007 je František Synek.

Při hodnocení budou odbornou porotou sledována především následující kritéria:

- 1) Výběr soutěžních písní vzhledem k věku interpreta
- 2) Hlasové a intonační schopnosti.
- 3) Zvládnutí regionálního stylu a dodržení dialektu
- 4) Hlasová a intonační přesnost a připravenost.
- 5) Výraz, přirozený projev a radost ze zpěvu, užití lidového oděvu.
- 6) Schopnost spolupráce a kontakt s doprovodnou hudbou.

Při hodnocení může porota přihlídnout k tanečnímu nebo hudebnímu doplnění vlastního zpěvu. Tato taneční nebo hudební prezentace není součástí hodnocení.

František Synek, ředitel soutěžního ročníku

Hlavní organizátoři ročníku 2007:

ředitel soutěžního ročníku	Synek František	FoS ČR	
zástupce ředitele	Blažková Ivana	OÚ V. Losiny	
technické zajištění a příprava	Blažková Ivana	OÚ V. Losiny	
	Štěpánek Pavel	Lázně Velké Losiny	
organizační příprava	Pokorný Jiří	FoS ČR	
	Kopecká Stanislava	Lázně Velké Losiny	
	Pospíšilíková Hana	Hanácké FoS	
péče o VIP hosty	Zelinka Milan	KK JMK FoS ČR	
programová část: dramaturgie	Synek František	FoS ČR	
	: realizace	Navrátil Roman	FoS ČR
	: zábava dětí	Ščerba Petr	FoS T. Slezska
	: Pohádkový les	Drtilová Libuše	Markovice Postřelmov
porota	osmičlenná v čele s předsedou		
konzultant soutěžních podmínek	Rokyta Jan	ČRo Ostrava	
tajemnice poroty	Pejchalová Eva	FoS Horácka	
asistent poroty	Buroň Petr	FoS T. Slezska	
moderování	Heříková Marcela	ČRo Ostrava	
finanční zajištění a sponzoři	Pšenica Zdeněk	FoS ČR	
	Kopřiva Miroslav	OÚ V. Losiny	
	Jílek Adolf	senátor	
hudební doprovody	Vejvoda Zdeněk	česká muzika	
	Plocek Jiří	BROLN	
zahraniční účinkující	Zorbičová Jarka	FoS ČR	

mediální propagace a tisky

rozhlasový záznam
videodokumentace
fotodokumentace

Slávek Hrzal
František Synek
Jiří Sloupenský
Tofel Zdeněk
Opletal Michal
Synek František

DTA
FoS ČR
TG TISK Lanškroun
ČRo Ostrava
firma Vemori
FoS ČR





Česká lidová muzika

Třetí hudba, která doprovodí při soutěži dětí z českých regionů a Horácka, je neformálním uskupením vytvořeným právě pro příležitost celostátní soutěže Zpěváčci. Sestavil ji ze svých kamarádů a muzikantů několika známých českých lidových hudeb Zdeněk Vejvoda.

Počátek spolupráce muzikantů ze souborů Gaudeamus (Praha) a Rokytky (Rokycany) byl jistě v příjemném a inspirativním setkání dvou kapelníků ve Vojenském uměleckém souboru Ondráš v letech 2000 - 2001. Z přátelství a lásky k lidové písničce také vznikla Česká muzika, která v loňském roce premiérově doprovázela finalisty z českých krajů na národním kole soutěže Zpěváčci ve Velkých Losínách.

Dnešní sestava vznikla tvůrčím setkáním muzikantů ze souborů z Prahy (Gaudeamus a Rosénka) a Rokycan (Rokytky). Tento tzv. pražský výběr je vesměs tvořen členy těchto souborů, toho času pražských studentů či absolventů: Milan Buňata, Filip Cil, Alena Hirschová, Helena Machová (housle), Přemysl Rubeš a Zdeněk Vejvoda (kontrabas), Šárka Sloupová (dudy), Marek Janata a Jaroslav Kanta (klarinet).



Brněnský rozhlasový orchestr lidových nástrojů

Brněnský rozhlasový orchestr lidových nástrojů (BROLN) byl založen v roce 1952 Jaroslavem Juráškem, který se stal také prvním uměleckým vedoucím a dramaturgem. Počet spolupracovníků – ať už v roli upravovatelů či hudebníků – se

postupně rozrůstal a při pohledu zpět šlo mnohdy o zvučná jména: Josef Berg, Emanuel Kuksa, Jaromír Nečas, Jaroslav Jakubiček, František Dobrovolný, Vladimír Klusák,

Zdeněk Lukáš, Jaroslav Krček, Jan Rokyta, Bohdan Warchal, Bohumil Smejkal a mnozí další.

BROLN po odmlce v devadesátých letech začal od dubna roku 2006 znovu vystupovat pod křídly Českého rozhlasu jako malé, ale hráčsky kvalitní těleso pod vedením člověka nad jiné povolaného - vynikajícího muzikanta Jindřicha Hovorky. Ten vedl jako umělecko-vedoucí a koncertní mistr toto rozhlasové těleso v letech 1974 – 1993, stejně jako v dalším období, kdy byl BROLN zřizován stejnojmennou nadací. BROLN natočil a vydal řadu LP desek a CD, na nichž představil plejádu vynikajících zpěváků a instrumentalistů z Čech, Moravy i Slovenska. Jména jako Jožka Severin, Božena Šebetovská, Jarmila Šuláková, Vlasta Grycová, Dušan a Luboš Holí, Milan Križo a další jistě patří k těm, na která se nezapomíná. Po Hovorkově smrti převzal těleso jeho zástupce, primáš a zpěvák František Černý, který důstojně navazuje na svého věhlasného předchůdce. Stálá sólistka, zpěvačka Ludmila Malhocká patří k současným stálým moravské folklorní scény. Jednou z priorit nového tělesa je podpora mladých interpretů lidové hudby – zpěváčků i muzikantů. V loňském roce proto BROLN doprovázel vítěze soutěže Zpěváček 2006 na Mezinárodním dětském folklorním festivalu v Luhačovicích a zúčastnil se i galakonzertu na Žofíně. Letos rozšířil spolupráci s Folklorním sdružením i na doprovod ve finálových kolech Zpěvačka 2007 ve Velkých Losinách.



Velké Losiny

Obec Velké Losiny leží v podhůří Hrubého Jeseníku, v údolí řeky Desné, s datem vzniku 1351, k němuž je zdejší fara připisována litomyšlskému biskupství. Její dějiny jsou spjaty od druhé poloviny 15. století s rodem Žerotínů, jimž obec patřila nejdříve jako zástava a od roku 1507 jako pevná sou-

část majetku. Obec je neblaze proslulá čarodějnickými procesy v 17. století a jsou zde soustředěny nejvýznamnější památky šumperského okresu – unikátní manufaktura na výrobu ručního papíru ze 17. století, renesanční zámek, dřevěné kostelíky v Maršíkově a Žárové. Okolní krásná příroda zaručuje pacientům i turistům relaxaci v klidném a čistém prostředí. Nabízí mnoho příležitostí k turistice, cykloturistice a lyžování.

Významnou dominantou obce Velké Losiny je bezesporu krásný renesanční zámek s arkádami, freskami a sgrafity. Zámku dominuje osmiboká věž připomínající městské strážní věže. Původní část zámku, dochovaná téměř v nezměněné podobě, je dokladem

života starých šlechtických rodin v 16. století. V následujícím století byl zámek rozšířen a v současné době je obklopen krásným parkem. Klenotem zámku je Rytířský sál s renesančním stropem, který je ozdoben renesančními dřevěnými kazetami. Za Vaši pozornost stojí třímetrová majoliková kamna z roku 1589, renesanční přiborník z roku 1600, stropní a nástěnné fresky zámeckých kaplí.

Velkolosinská ruční papírna se poprvé připomíná svou nejstarší známou průsvitkou již v roce 1596. Papír se zde po celá čtyři staletí nepřetržitého provozu dodnes vyrábí tradičním manufakturním postupem. V objektu této technické a kulturní památky je otevřeno Muzeum papíru, přibližující vznik a vývoj papírenské výroby. V areálu papírny je umístěna prodejna, která nabízí široký sortiment výrobků z ručního papíru, grafické listy předních výtvarných umělců a řadu upomínkových předmětů. V současné době majitelé papírny i obec podniká kroky k tomu, aby se tato kulturní památka dostala na seznam kulturního dědictví UNESCO.

K významným historickým objektům patří také dřevěné kostelíky v místních částech Žárova a Maršíkov, vybudované v 17. století, které navštíví každoročně stovky návštěvníků. Centrální části obce dominují lázně s termálními sirnými prameny. Rozsáhlý lázeňský park nabízí vždy v květnu návštěvníkům obce spoustu příjemných zážitků z kvetoucích rododendronů a azalek.

Obec Velké Losiny a její nejbližší okolí nabízí svým návštěvníkům mnoho zajímavých historických a kulturních památek a možností příjemného vyžití v lázeňských i rekreačních objektech. Milí hosté a návštěvníci, přejeme Vám v naší obci příjemný a spokojený pobyt a doufáme, že si náš kraj oblíbíte a budete se k nám rádi vracet.



Univerzální správa majetku a.s. Lázně Velké Losiny

Současný klasický lázeňský areál Lázní Velké Losiny tvoří čtyři léčebné pavilony z přelomu století a meziválečného období, které upoutávají svým architektonickým řešením. Park i venkovní termální bazén je vhodný a dostupný i pro imobilní návštěvníky. Kapacitu

ubytování jsme rozšířili v dostupných moderních objektech, externích ubytovacích kapacitách, které splňují požadavky i pro náročné klienty. V minulém roce jsme spolupracovali s hotelem Žerotín, Penzionem Terasa, Penzionem U Lázní, Penzionem Vaněk, Hotelem Praděd a Hotelem Diana. K našim novým ubytovacím kapacitám patří lázeňský

dům Horinka. Příjemnému pobytu v lázních přispívá také rozsáhlý park s mnoha vzácnými dřevinami, rododendrony a azalkami. Pro svoji krásu byl považován v 50. letech za druhé Průhonice.

Lázně Velké Losiny patří mezi nejstarší moravské lázně. První písemný doklad o léčivosti losinských vod podal již v 16. století doktor Tomáš Jordan z Klausenberka. O zvelebení lázni se zasloužil rod Žerotínů, majitelů losinského panství.

Přírodní sirá termální voda je hlavním léčebným prostředkem (perličkové koupele, podvodní masáže, Hubardova koupel...). Pramen Žerotín (36,2° C při vývěru) napájí vnitřní i venkovní bazén. Velkolosinské lázně jsou vyhledávány zejména pro léčebné účinky termální vody a pro velmi dobrou úroveň rehabilitace (individuální cvičení s použitím specifických metod – Vojty, Kabata, Bobatha, Freemana, cviky dle Kenny). V rámci fyzikální léčby se používá široké spektrum procedur – elektroterapie, magnetoterapie, parafinové zábaly, ultrazvuk.

U dospělých a dětských pacientů se specializujeme na neurologická onemocnění. Vzhledem k příznivým klimatickým podmínkám a čistotě ovzduší léčíme děti s respiračním onemocněním: alergie, bronchiální astma, záněty horních a dolních cest dýchacích, rekonvalescence po opakovaném zánětu plic.

Teplé sirsé vody jsou také vhodné při léčení revmatismu, artrózy, bolestí zad a kloubů, napomáhají při rekonvalescenci po zlomeninách a operacích kloubních náhrad.

Kontakty:

Adresa: Lázeňská 240, 788 15 Velké Losiny

Telefon:

přijímací kancelář 583 394 200

vedoucí marketingu 583 394 307

recepce 583 394 111

e-mail: info@vl.cz



Olomoucký kraj

Ke spokojené návštěvě Olomouckého kraje vám doporučujeme využít projekt Olomouc Region Card, který podporuje turistický ruch v celém Olomouckém kraji a je určen nejširší veřejnosti.

Turistická karta Olomouc Region Card se skládá ze dvou základních částí – vlastní karty a tzv. informační brožury, ve které turisté naleznou veškeré potřebné informace (seznam zapojených subjektů s fotografiemi a kontakty, seznam provizních prodejců a také tipy na výlety,

kteří výrazně usnadní rozhodování co podniknout a kam se podívat).

V projektu je zapojeno více než 100 turisticky atraktivních subjektů z celého regionu. Olomouc Region Card je tím nejlepším prostředkem, jak poznat Olomoucký kraj a přitom výrazně ušetřit! Po zakoupení karty získáte zdarma vstupy do významných míst Olomouckého kraje (hrady, zámky, muzea, zoologická zahrada, botanická zahrada a další), obdržíte zajímavé slevy v restauracích, lázních, koupalištích, sportovištích nebo při ubytování. Kartu si můžete zakoupit ve dvou variantách – 48 hod. nebo 5ti denní tak, aby přesně splnila Vaše požadavky.

Pro Vaše děti je připravena dětská varianta Olomouc Region Card. Kartu lze pořídit ve vybraných infocentrech v celém Olomouckém kraji a u dalších provizních prodejců. Více informací na www.olomouc-tourism.cz nebo na tel.: 585 513 385.

Trasy a návštěvy vybraných objektů si můžete libovolně kombinovat např. podle počasí tak, abyste získali co nejvíce zážitků za co nejméně peněz. Karta je vhodná nejen pro rodiny, ale pro kohokoliv, kdo chce ušetřit a poznat náš kraj. Neváhejte a při návštěvě střední Moravy – krásné Hané a půvabných Jeseníků využijte této jedinečné příležitosti! Náš tip: Olomouc Region Card - turistická karta se kterou ušetříte!



Markovice Postřelmov

Soubor Markovice byl založen v roce 1953, v roce 2003 dovršil 50 let své činnosti. Původní kolektiv byl založen jako taneční skupina souboru písní a tanců Mír, který pracoval od r. 1948 v Postřelmov. Z počátku své činnosti se tanečníci věnovali zpracováním folklorního materiálu všech dostupných folklorních oblastí Čech, Moravy a Slo-

venska. Koncem 60. let 20. století se taneční skupina odloučila, přijala na doporučení starousedlíků Postřelmova název podle nedalekého kopce Markovice.

Tím začala nová, obtížnější, ale krásná práce při hledání vlastní cesty a vyhledávání folklorního materiálu oblasti severní Hané, oblasti, která je jejich domovem.

Pod dohledem odborných pracovníků Okresního vlastivědného muzea v Šumperku, vyjžděli do obcí, hovořili se spoluobčany a zapisovali nebo nahrávali všechno, co si babičky a dědové zapamatovali ze svého mládí, shromažďovali fotografie, součásti oděvů, výsledky práce řemesníků.

Celé hodiny trávili nad písemnými materiály, notovými záznamy, uloženými v Okresním archivu v Šumperku. Tak spatřily světlo světa sbírky prof. B. Indry, učitele Josefa Klime-

še a Anežky Šulové sesbírané v I. polovině 20. století. Toto práci se členům Markovice podařilo zpracovat velké množství pozůstatků lidové tvorby, lidových písní, tanců, her, obnovit lidové zvyky a obyčeje severní Hané. Zpracovaný folklorní materiál se stal náplní činnosti folklorního souboru Markovice.

Součástí badatelské činnosti souboru bylo provedení rekonstrukce oděvu vesnického obyvatelstva v pracovní a sváteční formě v podobě z konce 19. století. Šumperské vlastivědné muzeum tak získalo krásně vyšívané součásti ženských, mužských ale i dětských oděvů, které při vlastním výzkumu obdrželi darem od starých spoluobčanů.

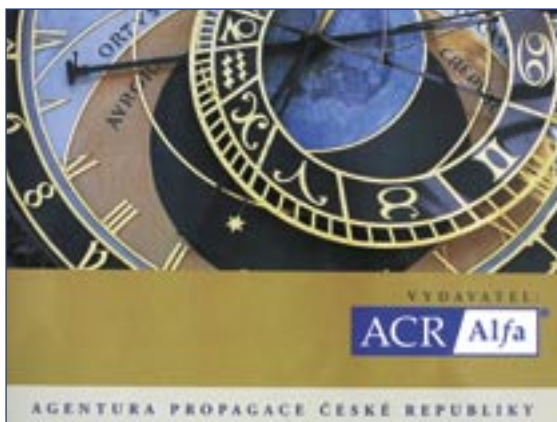
V tomto období soubor přivítal pomoc zemědělských družstev okresu. Pomocí sdružených finančních prostředků řady těchto organizací byl soubor Markovice dobře vybaven a mohl svou oblast úspěšně reprezentovat na významných akcích doma i v zahraničí.

V období let 1973 - 1989 uspořádal soubor Markovice ročně v průměru 75 - 80 akcí folklorního charakteru. V Postřelmově oživil celou řadu zvyků a obyčejů.

Od roku 1990 je činnost Markovice podstatně ztížena změnou ekonomických podmínek pro práci nevýdělečných kolektivů a organizací. Přesto je velkou snahou souboru i nadále naplňovat své poslání - udržovat tradiční lidovou kulturu a chránit poklad, který nám přenechali naši předkové i pro příští generace.

Soubor Markovice je zakladatelem celostátní přehlídky (nyní soutěže) zpěváčků lidových písní ve Velkých Losinách a pořadatelem Mezinárodního folklorního festivalu Šumperk.





ACR Alfa

ACR Alfa patří k významným agenturám propagujícím Českou republiku, a to především v zahraničí. V současnosti naplňuje projekt Zachování kulturní hodnoty a národního dědictví České republiky v Evropské unii, který představuje čtenářům naši vlast jako zemi s bohatou historií i živou současností. Stěžejním dílem projektu je kniha Praha a turistické perly České republiky

– IV. vydání, která přináší informace slovem, obrazem i mapou o hlavním městě a největších zajímavostech v celé zemi. Nedílnou součástí projektu je dalších 13 knih o jednotlivých krajích. Zatím vyšly publikace o krajích Karlovarském, Olomouckém, Královéhradeckém, Plzeňském, Ústeckém, kraji Vysočina, Pardubickém, Středočeském a Zlínském.

S Folklořním sdružením České republiky vydavatelství spolupracuje poslední dva roky. ACR Alfa přináší ve svých trojjazyčných knihách prezentace několika desítek folklorních akcí, aby propagovala to nejcennější z lidové kultury. Kromě toho věnuje na řadu festivalů své knihy a CD-ROMy jako odměnu pro účastníky.





Folklorní sdružení České republiky

Folklorní sdružení České republiky je občanským sdružením dětí, mládeže a dospělých zaměřeným na uchování a rozvíjení lidových tradic a národních kulturních hodnot, zejména v oblastech lidové hudby, zpěvu a tance.

Folklorní sdružení ČR je nejpočetnější dobrovolnou orga-

nizací zájemců o lidové umění v ČR. Sdružuje 412 členských folklorních souborů, působících v 17 autonomních regionálních folklorních sdruženích, pro které vytváří také krajskou síť svých kanceláří.

Kromě XIII. ročníku Celostátní soutěže dětských zpěváků lidových písní (soutěž od roku 1999, dříve čtyři roky přehlídka) pořádá Folklorní sdružení ČR v roce 2007 již XV. mezinárodní folklorní festival dětských folklorních souborů Písní a tancem (Luhačovice, září), IV. mezinárodní folklorní festival Pražský jarmark (Praha, srpen/září), regionální přehlídky dospělých souborů cyklu Prameny (4 - 5x ročně), podílí se pořadatelsky a spolupořadatelsky na 54 folklorních festivalech a slavnostech v celé ČR a pořádá společné koncerty nejúspěšnějších dětí projektu Zpěváčci a Slávik Slovenska střídavě v Praze a Bratislavě. Sdružení také připravuje vzdělávací kurzy a semináře pro vedoucí souborů, choreografy a tanečníky. Již XVIII. rok vydává časopis Folklor (nově vychází 12x ročně), dále podrobný Kalendář folklorních akcí v ČR (pravidelně od roku 1992) a metodické, repertoárové i propagační publikace.

Folklorní sdružení ČR spolupracuje s kulturními institucemi a organizacemi. Mezi přední partnery patří Národní ústav lidové kultury ve Strážnici, Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm, Národní informační a poradenské středisko a další. Sdružení je členem mezinárodních organizací CIOFF, IOV, EFCO a IGF.

Představiteli sdružení jsou Zdeněk Pšenica, Ladislav Michálek a František Synek. Počet členů sdružení je 14.000.

Kontakt:

Folklorní sdružení České republiky (FoS ČR)
Senovážné nám. 24, 116 47 Praha 1
tel. + 420 234 621 218, + 420 234 631 395
fax. + 420 224 264 741, + 420 234 631 256
e-mail: foscr@adam.cz
<http://www.fos.cz>



Regionální soutěžní přehlídky uspořádaly:

Dům dětí a mládeže Rokycany, Pražská folklorní unie, Dům dětí a mládeže Opava a Folklorní sdružení opavského Slezska, Folklorní sdružení Karlovarska, Folklorní sdružení severovýchodních Čech, Folklorní sdružení Kyjovska, Folklorní sdružení Ostrava, Folklorní sdružení těšínského Slezska, Horácké folklorní sdružení, Jihočeské folklorní sdružení, Kulturní klub Duha Prostějov a Hanácké folklorní sdružení, Sdružení přátel folkloru v Brně, Folklorní sdružení Moravia a Valašské folklorní sdružení

Oblastní soutěžní přehlídky se uskutečnily:

ve Frenštátě pod Radhoštěm, Hovězí, Kyjově, Krásné Lípě, Olomouci, Otrokovcích, Prostějově, Staré Břeclavě, Svatobořicích-Mistříně, Teplé, Uherském Hradišti, Uherském Brodě, Valašských Kloboukách a Veselí nad Moravou a další.

Statistika soutěžního ročníku

	počet akcí	počet dětí
školní a místní kola	neuváděno	neuváděno
oblastní soutěžní kola	14	2.772
regionální soutěžní kola	13	358
semifinále soutěže	2	50
celostátní finále	1	20

Mediální partneři:

Český rozhlas Ostrava, Mediatel - Zlaté stránky, rádio Proglas, DTA, noviny Haló, ACR Alfa, Středomoravské deníky Moravia, Informační centrum Borovice.

Celostátní soutěž Zpěváček 2006 podpořily:

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR, Ministerstvo kultury ČR, Nadační fond Milující oči, Stavrel Hanušovice, Národní památkový ústav Olomouc, www.visegradfund.org, Sdružení Pionýr a další

Sponzoři



Mediální partneři



ZPĚVÁČEK 2007

Sborník XIII. celostátní soutěže dětských zpěváků lidových písní

Vydalo Folklorní sdružení České republiky, 2007

Odpovědný redaktor: PhDr. František Synek, e-mail: synek.fotofolklor@seznam.cz

Texty: František Synek a spolupracovníci

Foto: © František Synek, 2003 - 2006, tel. 604 384 410 a archiv

Design a tisk:

TG TISK s.r.o. Lanškroun, tel. 465 322 270, e-mail: info@tgtisk.cz

Náklad: 500 ks

Neprodejné!